

長沢 明

- 1967 新潟県北蒲原郡豊栄町（現・新潟市）生まれ
- 1992 東京藝術大学絵画科日本画卒業
- 1994 東京藝術大学大学院日本画修了
第5回柏市文化フォーラム 104 大賞展で TAMON 賞大賞を受賞し、渡米
- 1997 第14回山種美術館賞展に出品
五島記念文化賞美術新人賞を受賞し、1年間渡英
- 2004 平成15～16年度文化庁買上優秀美術作品
東北芸術工科大学（山形市）で指導にあたる
- 2008 第16回 MOA 岡田茂吉賞絵画部門優秀賞受賞
東北芸術工科大学（山形市）教授に就任、現在に至る

個展

- 1994～2018 ガレリア・グラフィカ（東京）（隔年）
- 1997 「素材としての日本画展」やの美術ギャラリー（鳥取）
- 1999 「五島記念文化賞・美術新人賞研修帰国記念長沢明展」ガレリア・グラフィカ（東京）／村松画廊（東京）
- 2001 ギャラリーヒラワタ（神奈川）（03,06,08,11,15）
- 2002 「長沢明展 1994～の仕事」豊栄市博物館（現・新潟市北区郷土博物館、新潟）
楓画廊（新潟）
- 2005 楓画廊（新潟）
「長沢明展 2000～2004」砂丘館ギャラリー（新潟）
- 2013 「忘れていた絵 長沢明展」日本橋高島屋美術画廊 X（東京）
画廊翠巒（群馬）
- 2020 「長沢明展 オワリノナイフーケイ」（横須賀美術館、館新潟市美術館）

グループ展

- 1994 「第20回春季創画展」日本橋高島屋（東京）
「第5回柏市文化フォーラム 104 大賞展—TAMON 賞」柏市民ギャラリー（千葉）
- 1995 「L.A.インターナショナル」モス・ギャラリー（ロサンゼルス・アメリカ）
「アッサンブラージュ&コラージュ」モス・ギャラリー（ロサンゼルス・アメリカ）
- 1996 「'96 アッサンブラージュ&コラージュ」モス・ギャラリー（ロサンゼルス・アメリカ）
「第16回天理ビエンナーレ」天理教道友社ギャラリー（奈良）／大阪市立美術館（大阪）／北

- とぴあ（東京）／福岡県立美術館（福岡）
「第 14 回上野の森美術館大賞展」上野の森美術館（東京）
- 1997 「第 5 回 NICAF '97」東京国際フォーラム（東京）
「第 14 回山種美術館賞展」山種美術館（東京）※推薦出品
- 1999 「第 3 回梅壇会」ギャラリー毛利（東京）
- 2000 「99-00 展」ギャラリーヒラワタ（神奈川）
「五島記念文化財団設立 10 周年記念グループ展」Bunkamura Gallery（東京）
「NIHONGA NOW Vol.1」リーガロイヤルギャラリー（大阪）
- 2001 「00-01 展」ギャラリーヒラワタ（神奈川）
「神奈川アートアニュアル展」神奈川県民ホールギャラリー（神奈川）
- 2001-03 「BOX ART 展」リアス・アーク美術館（宮城）／新潟市美術館（新潟）／静岡アートギャラリー（静岡）／高知県立美術館（高知）／おかげさき世界子ども美術博物館（愛知）／三菱地所アルティウム（福岡）
- 2001 「META 展」丸善・日本橋 4 階ギャラリー（東京）
「NIHONGA NOW Vol.2」リーガロイヤルギャラリー（大阪）
- 2002 「01-02 展」ギャラリーヒラワタ（神奈川）
「META 展」丸善・日本橋 4 階ギャラリー（東京）
- 2003 「第 3 回野桜会」恵埜画廊（山形）
「箱もの 7 人展」楓画廊（新潟）
- 2004 「新潟の作家 100 人展」新潟県立万代島美術館（新潟）
「平成 15-16 年度文化庁買上優秀美術作品披露展」日本芸術会館（東京）
- 2005 「VOCA 展 2005」上野の森美術館（東京）
「META II 展」神奈川県民ホールギャラリー（神奈川）
「五島記念文化財団設立 15 周年記念グループ展」Bunkamura Gallery（東京）
「BANDED BLUE」鶴岡アートフォーラム（山形）
- 2006 「MOT アニュアル 2006—No Border『日本画』から／『日本画』へ」東京都現代美術館（東京）
「7 人の現代アーティスト展」ガレリア・グラフィカ（東京）
「第 3 回東山魁夷記念 日経日本画大賞展」ニューオータニ美術館（東京）
- 2007 「New Classicism—美大力—」Gallery d.g.（東京）／画廊はね（東京）
「第 26 回損保ジャパン美術財団選抜奨励展」損保ジャパン東郷青児美術館（東京）
- 2008 「新潟県立近代美術館巡回ミュージアム」新潟市豊栄博物館（現・新潟市北区郷土博物館、（新潟）
「開館 15 周年 魅せます！コレクション—新潟県立近代美術館・万代島美術館の名作から」新潟県立近代美術館（新潟）
「越後の花鳥風月展」まつだい農舞台ギャラリー（新潟）
「第 16 回 MOA 岡田茂吉賞展」MOA 美術館（静岡）
「東京コンテンポラリーアートフェア 2008 (TCAF2008)」東京美術倶楽部（東京）

- 「第4回東山魁夷記念 日経日本画大賞展」ニューオータニ美術館（東京）
- 2009 「China International Gallery Exposition 2009(CIGE 2009)」(北京・中国)
 「SCOPE ART ASIA Basel 09」(バーゼル・スイス)
 「常設展 現代美術のクラシック」新潟県立近代美術館（新潟）
 「日本画★大冒険 META II 2009 in Takasaki」高崎市タワー美術館（群馬）
- 2010 「山本冬彦コレクション展」佐藤美術館（東京）
 「日本画の現在—現代画家9人の競演—」青梅市立美術館（東京）
 「META II 展」神奈川県民ホールギャラリー（神奈川）
 「Art Taipei 2010」(台湾)
 「いのちのかがやき—花鳥画の現在」茨城県天心記念五浦美術館（茨城）
 「逸 ITSU—」Japanese Paintings beyond Tradition」ヒルサイドフォーラム、アートフロントグラフィックス（東京）
 「META X 展」日本橋高島屋6階美術画廊X（東京）
 「五島記念文化財団設立『20周年記念展 美の潮流』」Bunkamura ザ・ミュージアム（東京）
- 2010-11 「これは本ではない—ブック・アートの広がり」うらわ美術館（埼玉）／福井市美術館（福井）
- 2011 「META X 2011」日本橋高島屋6階美術画廊X（東京）
 「美術館は動物園」小杉放庵記念日光美術館（栃木）
 「集まれ！おもしろどうぶつ展」横須賀美術館（神奈川）
 「Art Taipei 2011」(台湾)
 「VIRIA ナゴヤアートフェア 2011」松坂屋名古屋店（愛知）
 「Daegu Art Fair」(韓国)
- 2012 「Asia Hotel Art Fair 2012(AHAF HK12)」(香港)
 「まなびやに託されたメッセージ展」I 新潟市北区郷土博物館（新潟）
 「第5回東山魁夷記念 日経日本画大賞展」上野の森美術館（東京）
 「コレクション展 現代美術／入門」新潟県立近代美術館（新潟）
- 2013 「乙!(Oz!) Zingaro STYLE!」Oz Zingaro（東京）
 「コレクターの眼差し：N氏のコレクションより」Kaede Gallery+ full moon（新潟）
 「Hong Kong Contemporary 13」(香港)
 「新潟の日本画100年」新潟県立万代島美術館（新潟）
 「Art Taipei 2013」(台湾)
 「まなびやに託されたメッセージ展」II 新潟市北区郷土博物館（新潟）
- 2014 「Asia Contemporary Art Show 2014」(香港)
- 2015 「Art Taipei 2015」(台湾)
- 2016 「META real 2016」神奈川県民ホールギャラリー（神奈川）
 「みちのおくの芸術祭 山形ビエンナーレ 2016 東北画は可能か？—地方之国現代美術展—」東北芸術工科大学芸術実習棟1階（山形）
 「第5回都美セレクトショングループ展 キョウドウノキー—矩形・そこに見る日本画の可能性」東

京都美術館（東京）

2017 「詩情の森—語りかたられる空間」KAAT 神奈川芸術劇場（神奈川）

「Art Taipei 2017」（台湾）

2018 「ターニングポイント！—人生、それぞれの“時”」新潟県立万代島美術館（新潟）

「みちのおくの芸術祭 山形ビエンナーレ 2018 山のような 100 ものがたり」東北芸術工科大学
キャンパス（山形）

「みちのおくの芸術祭 山形ビエンナーレ 2018 関連展示 幻成する狂気」蟹仙洞（山形）

2019 「アートフェア東京 2019」東京国際フォーラム（東京）

「META—日本画のワイルドカード」神奈川県民ホールギャラリー（神奈川）

「東北芸術工科大学 TOHOKU CALLING」佐藤美術館（東京）

「三瀬夏之介、長沢明出版記念原画展」東北芸術工科大学本館 1 階ギャラリー THE WALL（山
形）

パブリックコレクション

MOA 美術館、新潟県立近代美術館・万代島美術館、新潟市北区郷土博物館、文化庁

【出典】

「長沢明展 オワリノナイフーケイ」（発行：横須賀美術館・新潟市美術館／2020 年 2 月）